



www.atlas.2dkod.pl/87

Zeskanuj kod i dowiedz się więcej o parametrach technicznych, korzyściach lub promocjach produktu

## PLUS GIPSAR gładź finiszowa

- wzmocniona polimerami
- maksymalna grubość jednej warstwy 3 mm
- możliwość aplikacji mechanicznej
- do szlifowania mechanicznego i ręcznego



LATAWA APLIKACJA



NA ŚCIANY



DO WEWNĄTRZ



APLIKACJA PIŁĄ



APLIKACJA NATRYSKOWĄ



GRUBOŚĆ WARSTWY



### Przeznaczenie

Do wykonywania gładzi gipsowych na ścianach i sufitach.

Wypełnia niewielkie ubytki na ścianach i sufitach – może być używany do naprawiania powierzchni przed wykonaniem gładzi.

Rodzaje podłoży – beton, gazobeton, gips, tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe.

Rodzaje warstw wykończeniowych – powłoki malarskie oraz tapety.

### Właściwości

**Zwiększona twardość** – siła wiązań międzykrystalicznych w gipsie została zwiększona poprzez dodatek nowoczesnych polimerów – redyspersyjnych żywic proszkowych - dzięki czemu PLUS GIPSAR tworzy jednolitą, mocną i gładką powierzchnię pod malowanie lub tapetowanie.

**Możliwość szlifowania mechanicznego i ręcznego** - po wyschnięciu masa nadaje się do obróbki profesjonalnymi szlifierkami z odpowiednio dobranymi tarczami szlifierskimi. Ze względu na zwiększoną twardość produktu po związaniu, nie ma ryzyka powstawania nieregularnych przetarć gładzi podczas szlifowania mechanicznego. Gładź nadaje się również do obróbki tradycyjnej, gdzie drobne nierówności można usunąć ręcznie odpowiednio dobranym papierem ściernym lub siatką do szlifowania.

**Tworzy mocne i stabilne podłoże** – powierzchnię można bez wysiłku szlifować, a powstały przy tej czynności pył nie zapycha siatkę lub papieru.

**Możliwość nakładania metodą natryskową** - pozwala to na znacznie szybszą aplikację gładzi, w porównaniu z metodą tradycyjną.

**Bardzo dobre parametry robocze** – masa jest plastyczna, podczas nakładania, nie „bąbelkuje”, nie wałkuje się i nie zrywa, łatwo poddając się wygładzaniu.

**Bardzo gładka powierzchnia** – estetyczna, jednolita i gładka, tworzy doskonałą powierzchnię pod malowanie lub tapetowanie.

**Idealne krycie farbą** – dodatek polimerów sprawia, że powierzchnia gładzi bardzo dobrze przyjmuje farbę, co ułatwia i przyspiesza prace wykończeniowe.

**Odporny na spękania** wynikające ze skurczu podczas wysychania.

### Dane techniczne

PLUS GIPSAR produkowany jest w postaci suchej mieszanki gipsu syntetycznego, wypełniaczy mineralnych, dodatków modyfikujących oraz regulatorów czasu wiązania.

Gęstość nasypowa (suchej mieszanki)	ok. 1,00 kg/dm <sup>3</sup>	
Gęstość objętościowa masy (po wymieszaniu)	ok. 1,70 kg/dm <sup>3</sup>	
Proporcje woda/sucha mieszanka	7,0 - 9,0 l/20 kg	
Max. grubość jednej warstwy	3 mm	
Max. grubość gładzi	5 mm	
warunki podczas przygotowywania masy oraz w trakcie prac	temperatura podłoża i otoczenia	od +5 °C do +25 °C
	wilgotność w pomieszczeniu	do 70%
Czas dojrzewania	5 minut	
Czas gotowości do pracy	min. 1 godzina	

### Wymagania techniczne

PLUS GIPSAR spełnia wymagania PN-EN 13279-1:2009. Deklaracja właściwości użytkowej nr 195/CPR.

<b>CE</b>	PN-EN 13279-1:2009 (EN 13279-1:2008)
Tynk gipsowy wykończeniowy C7/50/2	do wykonywania gładzi wewnętrznej, na ścianach i sufitach
Klasa reakcji na ogień	A1
Izolacyjność akustyczna od dźwięków powietrznych	NPD
Opór cieplny	NPD
Uwalnianie/zawartość substancji niebezpiecznych	Patrz Karta Charakterystyki

Wyrób posiada Attest PZH



## Wykonywanie gładzi

### Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być:

- **stabilne** – dostatecznie sztywne i odpowiednio długo sezonowane. Przyjmuje się, że czas sezonowania podłoża wynosi:
  - dla nowych tynków cementowych z gotowych zapraw tynkarskich ATLAS – min. 1 tydzień na każdy cm grubości
  - dla ścian betonowych – co najmniej 28 dni,
- **suche**,
- **równe** – maksymalna grubość całej jednej warstwy PLUS GIPSAR to 3 mm, maksymalna grubość całej gładzi 5 mm.
- **oczyszczone** – z warstw mogących osłabić przyczepność masy, zwłaszcza z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, wosku, resztek farby olejnej i emulsyjnej. Jeśli podłoże pokryte jest korozją biologiczną, do jej usunięcia należy użyć preparatu ATLAS MYKOS,
- **zagruntowane**
  - emulsją ATLAS UNI-GRUNT – w przypadku nadmiernej chłonności podłoża (tynki i prefabrykaty gipsowe nie wymagają gruntowania)
  - masą ATLAS GRUNTO-PLAST – gdy podłoże ma niską chłonność lub pokryte jest warstwami ograniczającymi przyczepność.

Ponadto wszystkie elementy stalowe mogące stykać się z masą powinny być zabezpieczone antykorozyjnie.

### Przygotowanie masy

Materiał z worka należy wysypać do pojemnika z czystą wodą, stosując proporcje podane w Danych Technicznych, w zależności od przewidzianego sposobu nakładania gładzi (masa do nakładania maszynowego powinna być przygotowana z maksymalną zalecaną ilością wody). Pozostawić na ok. 5 min do samoczynnego namoczenia gipsu wodą. Wymieszać ręcznie lub mechanicznie (wiertarką z mieszadłem do gipsu) do uzyskania jednolitej masy bez grudek. Po przygotowaniu masę należy wykorzystać w ciągu ok. 1 godziny.

### Nakładanie masy

Masę można nakładać ręcznie lub maszynowo. Przy nakładaniu ręcznym zaleca się używanie gładkiej pacy ze stali nierdzewnej i w miarę postępu prac sukcesywnie wygładzać. Masę na ściany nakładać pasami w kierunku od podłogi do sufitu, wykonując ruch pacą od dołu ku górze. W przypadku sufitów, masę nakładać pasami w kierunku od okna w głąb pomieszczenia, ciągnąc pacę „do siebie”. Przy nakładaniu maszynowym wykonać natrysk prowadząc lancę urządzenia w odległości 1-1,5m od podłoża, poziomymi, zachodzącymi na siebie pasami. Zalecana dysza do lancy natryskowej to HDA651. W przypadku przerwy w nakładaniu masy powyżej 1 godziny, kosz zasypowy i węzownicę trzeba dokładnie oczyścić i przepłukać czystą wodą. Bezpośrednio po natrysku, uzyskaną powierzchnię wyrównać za pomocą stalowej pacy. W obu przypadkach, grubość jednej warstwy nie powinna przekraczać 3 mm.

### Szlifowanie gładzi

Po wyschnięciu masa nadaje się do obróbki profesjonalnymi szlifierkami z odpowiednio dobranymi tarczami szlifierskimi. Masa nadaje się także do obróbki tradycyjnej, gdzie drobne nierówności można usunąć ręcznie odpowiednio dobranym papierem ściernym lub siatką do szlifowania. Powstałe niedokładności należy ponownie cienko zaszpachlować (na uprzednio zwilżone podłoże) i przeszlifować.

### Prace wykończeniowe

Tapetowanie lub malowanie można rozpocząć po wyschnięciu gładzi. Do malowania można stosować farby akrylowe (np. ATLAS ecoFARBA) lub lateksowe (np. ATLAS optiFARBA lub ATLAS profarba). Przed malowaniem, wykonaną gładź należy zagruntować preparatem zalecanym przez producenta farby, np. FARBA PODKŁADOWĄ ATLAS.

## Zużycie

Średnio zużywa się ok. 0,8 kg masy / 1 m<sup>2</sup> / 1 mm grubości warstwy.

## Ważne informacje dodatkowe

- Masę należy przygotowywać w czystych pojemnikach (resztki związanego gipsu skracają czas wiązania świeżej masy gipsowej).
- Atest PZH dopuszcza wykorzystanie nie tylko w obiektach mieszkalnych, ale także w obiektach użyteczności publicznej, służby zdrowia, placówkach szkolno-wychowawczych - takich jak: szpitale, przychodnie, żłobki, przedszkola, szkoły.
- Konsystencja masy użytej do wypełniania ubytków powinna być gęstsza niż w przypadku wykonywania gładzi.
- Gładzi gipsowych nie można wykonywać na podłożach narażonych na bezpośrednie działanie wilgoci.
- Nie należy wykonywać gładzi gipsowych w łazienkach, pralniach i innych pomieszczeniach o wilgotności względnej powietrza przekraczającej przez dłuższy czas 75%.
- Podczas wysychania gładzi należy unikać bezpośredniego nasłonecznienia i przeciągów oraz zapewnić właściwą wentylację i przewietrzenie pomieszczeń.
- Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu. Trudne do usunięcia resztki związanej masy zmywa się środkiem ATLAS SZOP.
- Produkt ze względu na swoją postać (drobny proszek) może mechanicznie podrażniać oczy i układ oddechowy, nawet przy krótkotrwałym kontakcie, przy długotrwałym narażeniu może mechanicznie podrażniać skórę.
- Wyrób należy chronić przed wilgocią, przewozić i przechowywać w warunkach suchych, na paletach, w szczelnie zamkniętych workach. Okres przydatności wyrobu do użycia wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

## Opakowania

Worki foliowe: 20 kg.

Paleta: 1080 kg w workach 20 kg.

*Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność.*

Data aktualizacji: 2016-05-06