



www.atlas.2dkod.pl/1540

Zeskanuj kod i dowiedz się więcej o parametrach technicznych, korzyściach lub promocjach produktu



ATLAS SALTA S

elewacyjna farba silikatowa (krzemianowa)

- wyjątkowa trwałość kolorów
- mocno kryjąca
- wysoce odporna na zabrudzenia
- niskonasiąkliwa



Technologia

Hybrydowe spoiwo krzemianowe - farba ATLAS SALTA S produkowana jest na bazie mineralnego spoiwa - szkła potasowego, wzbogaconego polimerami - dzięki temu posiada unikalne właściwości fizyko-chemiczne, doskonałe parametry robocze, a przede wszystkim wieloletnią trwałość, bez zmiany parametrów technicznych i estetycznych wykończenia w trakcie eksploatacji.

Mineralny charakter farby gwarantuje:

- najwyższą paroprzepuszczalność, a tym samym oddychanie ścian budynków i brak akumulowania wilgoci w przegrodzie - produkt rekomendowany również do wykonywania powłok malarskich na obiektach zabytkowych, obiektach poddawanych renowacji, na tynkach renowacyjnych,
- chemiczne wiązanie, które trwale zespala farbę z podłożem, eliminując możliwość pęknięcia i łuszczenia się powłoki pod wpływem naprężeń statycznych i odkształceń termicznych,
- odporność na porażenia mikrobiologiczne: mchy, glony i porosty nawet w wyjątkowo wymagających lokalizacjach (bliskie sąsiedztwo lasów, parków, łąk, zbiorników wodnych) - wysoka alkaliczność produktu zabezpiecza przed korozją biologiczną niszczącą estetykę powierzchni,
- skrócenie przerwy technologicznej podczas prac elewacyjnych, a tym samym redukcję nakładów roboczych - świeże tynki mineralne można malować już trzeciego dnia od ich nałożenia bez obawy o pojawienie się wykwitów.

Pigmenty nieorganiczne - wyselekcjonowane pigmenty zapewniają wieloletnią odporność na niszczące działanie promieni UV i trwałość wybranego koloru.

Dodatki polimerowe - zastosowane dodatki spoiw i powłokowe dodatki hydrofobizujące zmniejszają nasiąkliwość produktu, chronią podłoże przed działaniem opadów atmosferycznych i wnikaniem wilgoci oraz zabrudzeń.

Właściwości

Farba ATLAS SALTA S produkowana jest na bazie potasowego szkła wodnego z dodatkiem wysokiej jakości polimerów, wypełniaczy i środków chemicznych.

Posiada bardzo wysoką paroprzepuszczalność - zapewnia swobodny transport pary wodnej i dyfuzję wilgoci przez podłoże, na którym farba została zastosowana.

Wnika w strukturę podłoża tworząc jednorodny układ, niewrażliwy na spękania i łuszczenie.

Dostępna w 352 kolorach - zgodnych z Kolorystyką Tynków i Farb SAH.

Ma bardzo wysoką siłę krycia - dzięki zastosowanym pigmentom nieorganicznym zapewnia doskonały i trwały efekt już po jednej warstwie.

Chroniona systemem BIO OCHRONA - stwarza niesprzyjające warunki dla rozwoju grzybów i pleśni ze względu na wysoką alkaliczność produktu, zapewnia długotrwałe działanie.

Można ją aplikować na świeże tynki mineralne już po 48 godzinach od ich nałożenia.

Przeznaczenie

MIEJSCE UŻYCIA	
elewacja w systemie ociepleń ze styropianem	+
elewacja w systemie ociepleń z wełną mineralną	+
elewacja ściany jednowarstwowej	+
strop od strony sufitu	+
ściana wewnątrz budynku	+

RODZAJE OBIEKTÓW	
budownictwo mieszkaniowe	+
obiekty użyteczności publicznej, oświatowe, biurowe, służby zdrowia	+
budownictwo handlowe i usługowe	+
budownictwo przemysłowe	rekomendowana ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
magazyny przemysłowe	rekomendowana ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
budownictwo komunikacyjne	rekomendowana ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
garaże podziemne	+
budynki gospodarcze i inwentarskie	+
obiekty zabytkowe	+
budownictwo pasywne	+
budownictwo energooszczędne	+

OTOCZENIE OBIEKTU	
tereny miejskie i zurbanizowane	rekomendowana ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
tereny wiejskie i rolne	+
bliskie sąsiedztwo drzewostanów i terenów zielonych	+
tereny podmokłe i wilgotne, okolice zbiorników wodnych	+
tereny przemysłowe, inwestycyjne i strefy ekonomiczne	rekomendowana ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
miejsca zacienione	+



RODZAJ PODŁOŻA	
podłoża betonowe (monolityczne i z prefabrykatów)	+
warstwy zbrojone wskazanych systemów ociepleń	+
tynki tradycyjne - cementowe i cementowo wapienne	+
tynki tradycyjne - wapienne i renowacyjne	+
tynki gipsowe, gładzie i szpachlówki	+
tynki cienkowarstwowe - mineralne i silikatowe	+
tynki cienkowarstwowe - akrylowe	stosować ATLAS SALTA E
tynki cienkowarstwowe - silikonowe i silikatowo-silikonowe	stosować ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
mury z pustaków ceramicznych, silikatowych, cegieł, betonu komórkowego	+
podłoża z płyt g-k, płyt OSB	+
powłoki malarskie - silikatowe	+
powłoki malarskie - silikonowe	stosować ATLAS SALTA, ATLAS SALTA N
powłoki malarskie - akrylowe	stosować ATLAS SALTA E

Dane techniczne

Farba zewnętrzna na mury ATLAS SALTA S: maksymalna zawartość LZO w produkcji 22,29 g/l, dopuszczalna zawartość LZO (kat.: A/a) 30 g/l.

Gęstość	1,5 g/cm ³
Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie prac	od +5 °C do +25 °C
Wilgotność względna powietrza w trakcie nakładania i wiązania	< 80%
Nakładanie kolejnej warstwy*	po ok. 6 h
Czas schnięcia*	ok. 2-3 h
Połysk	G ₃ - mat
Grubość powłoki	100 < E ₃ < 200 μm
Wielkość ziarna	S ₁ – drobne < 100 μm
Współczynnik przenikania pary wodnej	duży V ₁ > 150 g/m ² d
Przepuszczalność wody	średnia 0,1 < W ₂ < 0,5 [kg/m ² h ^{0,5}]
Równoważny opór dyfuzyjny Sd	< 0,14 m
Siła krycia	klasa 2 / wydajność 8 m ²
pH	11-12
Stopień przyczepności (wg PN-80/C-81531)	1

*dane dla temperatury 20°C i wilgotności 50%

Wymagania techniczne

ATLAS SALTA S objęta jest Aprobatai ITB jako składnik zestawu wyrobów do wykonywania ociepleń ścian zewnętrznych budynków systemami:

Nazwa systemu	Numer Aprobaty Technicznej	Numer Certyfikatu
ATLAS ETICS	AT-15-9090/2016	Nr ITB-0562/Z
ATLAS ETICS PLUS	AT-15-9784/2016	Nr ITB-0738/Z
ATLAS RENOTER	AT-15-8477/2016	Nr ITB-0456/Z
ATLAS ROKER G	AT-15-7314/2016	Nr ITB-0222/Z
ATLAS ROKER	AT-15-2930/2016	Nr ITB-0436/Z

ATLAS SALTA S objęta jest Europejskimi Ocenami Technicznymi jako składnik złożonego systemu izolacji cieplnej z wyprawami tynkarskimi (ETICS):

Nazwa systemu	Numer Aprobaty Technicznej	Numer Certyfikatu
ATLAS	ETA-06/0081	1488-CPR-0452/Z
ATLAS GRAWIS	ETA-16/0933	1488-CPR-0469/Z
ATLAS ROKER	ETA-06/0173	1488-CPR-0036/Z

Malowanie

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być suche, stabilne, i nośne, tzn. odpowiednio mocne i oczyszczone z warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza z kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów. Stare, słabej jakości powłoki malarskie i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża należy dokładnie usunąć, a drobne uszkodzenia i spękania naprawić i zaszpachlować, np. zaprawą ATLAS ZW 330.

Szczegółowe zalecenia dotyczące gruntowania:

świeżo wykonane tynki cienkowarstwowe	gruntowanie nie jest wymagane
istniejące podłoża o niskiej chłonności	ATLAS ARKOL SX
istniejące podłoża o wysokiej chłonności	ATLAS ARKOL SX
Szczegółowe zalecenia dotyczące czasu sezonowania podłoży przed malowaniem:	
cienkowarstwowe tynki mineralne	2 dni
tradycyjne tynki mineralne	3 dni

Przygotowanie farby

Farba dostarczana jest w postaci gotowej do użycia. Po otwarciu wiaderka jego zawartość należy koniecznie przemieszać w celu wyrównania konsystencji. W przypadku niebarwionej bazy farby należy uprzednio usunąć przekładkę foliową.

Rozcieńczanie farby

Do nanoszenia pierwszej warstwy farbę można rozcieńczać, zwłaszcza w przypadku prowadzenia prac w temperaturach podłoża lub otoczenia zbliżonych do maksymalnej dopuszczalnej (+25 °C). Do rozcieńczania należy używać preparatu ATLAS ARKOL SX w ilości max. 7% (w stosunku objętościowym). Na opakowanie 10 litrowe można dodać maksymalnie 0,7 litra preparatu. Przyjęte proporcje rozcieńczania należy zachować na całej malowanej powierzchni. Do ostatecznego malowania należy stosować farbę w postaci nierozcieńczonej.

Malowanie

Na przygotowane i zagruntowane podłoże należy nanieść cienką, równomierną warstwę farby. Malowanie można wykonywać wałkiem, pędzlem lub metodą natryskową, jednokrotnie lub dwukrotnie w zależności od chłonności i struktury podłoża. Przerwy technologiczne podczas malowania należy z góry zaplanować, np. w narożnikach i załamaniach budynku, pod rurami spustowymi, na styku kolorów itp. Nanoszenie farby na tak zaplanowaną powierzchnię należy prowadzić w sposób ciągły (stosując technologię „mokre na mokre”), unikając przerw w pracy i nie dopuszczając do malowania już częściowo wyschniętej farby. Czas wysychania farby zależy od podłoża, temperatury i wilgotności względnej powietrza wynosi od ok. 2 do 6 godzin.

Zużycie

Zużycie zależy m.in. od chłonności podłoża i faktury malowanej powierzchni, dlatego zalecane jest określenie dokładnego zużycia na podstawie próby. Orientacyjne normy zużycia przy jednokrotnym malowaniu wypraw tynkarskich podane są w tabeli.

Rodzaj tynku	Zużycie	Wydajność z 1 litra
cienkowarstwowe tynki mineralne	ok. 0,22 l/m ²	ok. 4,5 m ²
gładkie tynki mineralne	ok. 0,17 l/m ²	ok. 6,0 m ²

Opakowania

Wiadra plastikowe po 10 l.

Ważne informacje dodatkowe

Przed malowaniem należy dokładnie zabezpieczyć wszystkie elementy znajdujące się w pobliżu, np. szyby, stolarkę, obróbki blacharskie itp., gdyż zabrudzenia spowodowane farbą silikatową po jej wyschnięciu są nie do usunięcia bez ryzyka uszkodzenia podłoża.

Prac malarskich nie wolno prowadzić w warunkach wysokiej wilgotności i niskich temperatur, poniżej +5 °C. Malowaną powierzchnię chronić w trakcie prac i w okresie wysychania farby, przed nasłonecznieniem, wiatrem i opadami atmosferycznymi. W niekorzystnych warunkach pogodowych może zająć konieczność naniesienia trzeciej warstwy w celu ujednolicenia powierzchni.

W przypadku malowania świeżego tynku elewacja musi być chroniona siatkami od chwili rozpoczęcia tynkowania, aż do momentu, w którym upłyną 24 h od zakończenia malowania. Świeże tynki mineralne w sprzyjających warunkach (temperatura powyżej +5 °C, wilgotność poniżej 65%) dojrzewają w ciągu minimum 5 dni. W niekorzystnych warunkach ich wysychanie wydłuża się.

Malując stare tynki należy zapewnić im minimum 48 h schnięcia od momentu zakończenia opadów atmosferycznych (im większa wilgotność powietrza, tym okres ten powinien być dłuższy).

Niezastosowanie się do wymagań producenta w zakresie przygotowania podłoża, sposobu użycia i ochrony elewacji może doprowadzić do naturalnego zjawiska, jakim jest powstawanie przebarwień i wykwitów solnych.

Jednorodność kolorystyczna wymalowanej powierzchni zależy w dużej mierze od stopnia wyschnięcia podłoża.

Aby uniknąć różnic w odcieniach należy na jedną powierzchnię nakładać farbę o tej samej dacie produkcji.

W wyniku malowania następuje w sposób naturalny nieznaczne wygładzenie faktury podłoża. Malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi może powodować efekt różnych odcieni koloru farby.

Malowaną powierzchnię należy chronić, zarówno w trakcie prac jak i w okresie wysychania farby, przed bezpośrednim nasłonecznieniem, działaniem wiatru i opadów atmosferycznych.

Aby uniknąć różnic w odcieniach należy na jedną powierzchnię nakładać farbę o tej samej dacie produkcji.

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem farby.

Produkt zawiera szkło wodne, może oddziaływać agresywnie na metale, szkło i drewno. Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki. Chronić przed dziećmi. Unikać uwolnienia do środowiska. Zawartość/pojemnik usuwać do odpowiednio oznakowanych kontenerów, przeznaczonych do selektywnej zbiórki odpadów opróżnianych przez uprawnioną firmę. Postępować zgodnie z kartą charakterystyki.

Przechowywać w chłodnym, suchym, dobrze wentylowanym pomieszczeniu w prawidłowo oznakowanym i szczelnie zamkniętym oryginalnym pojemniku. Unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych, źródeł ciepła, gorących powierzchni i otwartego ognia. Temperatura przechowywania: od +5 °C do +30 °C, Chronić przed mrozem. Okres przydatności do użycia farby wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność.

Data aktualizacji: 2017-05-08